

Mirra Toledo:

Exitosa exposición de obra, Cultural Diversity

Tomando como foro de exposición la Texas Woman's University en Denton, el 26 de Sept la sra. Mirra Toledo montó una exhibición con 25 de sus obras pictóricas. Platicando con ella durante la exposición, la sra. Toledo explicaba a quien esto escribe

que lo expuesto es solo una parte del material que posee, ya que desde los 16 años inició dibujando, lo cual continúa realizando hasta la actualidad, insistentemente en otros

estilos artísticos como la escultura y la escritura, donde ha recibido innumerables reconocimientos.

Al momento de platicar, la sra. Toledo muestra una gama de conocimientos y sencillez, lo cual ha plasmado en sus cuadros, que en su mayoría son hechos en tinta china, lápiz y crayón, aunque ha realizado obras con otros elementos, pero, a decir de ella, esto es con lo que más se identifica:

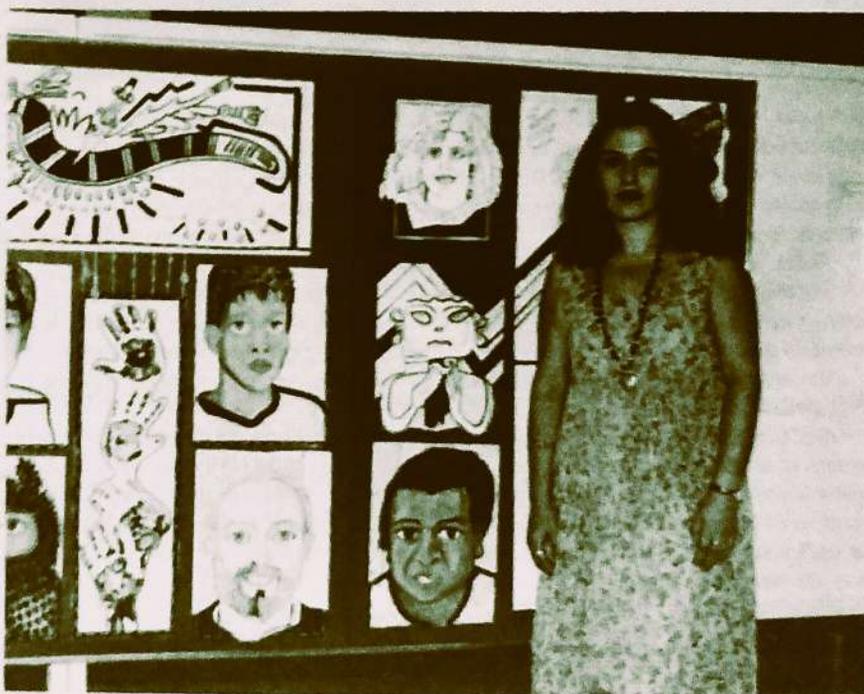
Me gusta lo sencillo, decía, lo sobrio, sin tanto llamativo, porque en lo básico radica mi estilo, mi tipo de obra. Yo provengo de raíces humildes, en Buenos Aires donde estude mis primeros años y donde aprendí tantas cosas de mi viejito, más que nada en cuestión de responsabilidad, de mis raíces y el salir adelante en cuanto proyecto emprendía, con su apoyo moral es como he podido encontrar la felicidad.

La sra. Toledo se considera una pintora humanista, puesto que en sus cuadros plasma,

más que lo que ve, lo que no se alcanza a apreciar a simple vista, la ideología, manifiesta en una mezcla de razas; lo mismo que se clasifica como multicultural, porque toma distintas facetas, de aquí y allá., y es común encontrar razgos nativos indígenas, y su

que así como él amaba la tierra y amaba la gente así yo a él lo tengo como modelo por su manera diferente.

La diversidad de géneros que maneja la sra. Toledo, que serían dibujo, pintura, escultura y escritura hacen de ella una per-



Mirra Toledo, al lado de su obra: Cultural Diversity

mismo objetivo es algún día lograr la unificación de razas. Para ella la belleza no tiene un sitio base, sino que es multicultural, porque cada región ofrece distintos elementos que la enriquecen.

En nuestra plática varias veces mencionó a su padre, y en su hablar denotaba el gran cariño que le tiene a su recuerdo: porque era tan lindo, decía, tan trabajador, tan humano... Lástima que él no pueda ver lo que yo he estado haciendo, quisiera decirle

sona completa, magnífica artista y mujer excepcional, porque con sus 2 hijos y su marido aún tiene tiempo para atender las artes y buscar día a día nuevas formas de comunicación.

Su libro "In between" pronto podremos apreciarlo y sabremos lo que la artista expone en forma impresa su visión. Por lo pronto se prepara para presentarlo en Davidson College en North Carolina. Ella agradece a las sras. Alicia Zampo y Juanita Dueñez Lazo el haber organizado esta exposición en el Texas Woman's University.

-Cual es el reto de Mirra Toledo?

Seguir trabajando y pintar algún día un mural.

Estamos seguros que encontrará lo que desea, porque él haber charlado con ella nos sirvió para darnos cuenta que reúne todos los atributos, solo le queda el canalizarlos...

ARTE

Enrique González